

Concerto del Duo

RENATO SAVIORI (pianoforte)

FRANCISCA MIGLIORATI (voce)

RENATO SAVIORI (Pianoforte)

Considerato uno dei migliori pianisti/tastieristi del panorama attuale bresciano, Renato Saviori inizia a 8 anni gli studi di pianoforte classico con i maestri L. Marchetti e P.G. Capra.

Interrotti gli studi di musica classica, intraprende la strada della musica leggera e nel 1997 si avvicina al blues grazie all'incontro con Roby Bellan (Andy J. Forrest Band), e si perfeziona in seguito in armonia ed improvvisazione Jazz con il maestro Roberto Soggetti.

Da diversi anni suona con Arcangelo Buelli, con il quale inizia una collaborazione con diverse formazioni che raccolgono alcuni tra i migliori musicisti bresciani: WajaMaja, Barber Shop, Joe Damiani, Valerio Gaffurini Band etc.

Incide per Joe Damiani un singolo destinato al mercato spagnolo.

Renato Saviori è attualmente il pianista nelle rappresentazioni teatrali dell'autrice Barbara Mino.

Partecipa ai tour dei dischi "Anche io non posso entrare" (2001-2002) e "Taverne, caverne, stamberghes" (2003-2004) del cantautore Alessandro Ducoli, recensiti sui maggiori quotidiani e riviste italiani. Sempre con Ducoli partecipa al controfestival di Sanremo 2004 ed è in finale al prestigioso premio Recanati per la musica Cantautorale Italiana.

E' pianista e arrangiatore del quartetto "New wave Jazz Quartet".

FRANCISCA MIGLIORATI (Voce)

Francisca Migliorati ha iniziato lo studio di pianoforte classico all'età di 5 anni, conseguendo il diploma di teoria e solfeggio ed il quinto di pianoforte, continuando poi in accademia fino all'età di 19 anni. Si è avvicinata alla musica moderna a 15 anni ed ha studiato pianoforte moderno e jazz con il maestro Roberto Soggetti. Parallelamente ha studiato canto moderno con Betty Vittori, nota cantante jazz. Ha frequentato vari laboratori di canto blues&jazz con importanti insegnanti americani.

Ha partecipato a Sanremo giovani nel 1994 e negli anni successivi al Festival di San Marino come cantautrice, ricevendo in quell'occasione un premio come miglior interpretazione e miglior composizione.

E' stata corista di Roberto Vecchioni, ed ha collaborato con Enrico Nascimbeni nella lavorazione del suo ultimo disco. Attualmente canta nel quartetto "New Wave Jazz Quartet".